

Sterne zählen

Ein MBA-Absolvent und ein Diplomingenieur wandern durch die Berge. Am ersten Abend bauen sie ihr Zelt auf, und müde schlafen sie ein. Nach einigen Stunden weckt der Ingenieur seinen Freund und fragt: „Schau hinauf in den Himmel und sag' mir, was du siehst.“ „Ich sehe Millionen von Sternen“, antwortet der MBA. „Und was sagt dir das?“, hakt der Ingenieur nach. Der Nachwuchsmanager überlegt einen Moment und antwortet dann: „Astronomisch betrachtet, bedeutet es, dass es dort draußen Millionen von Galaxien und möglicherweise Milliarden von Planeten gibt; Astrologen erkennen, dass der Saturn im Sternkreis des Löwen steht; chronologisch gesehen, ist es ungefähr Viertel nach drei; theologisch ausgelegt, ist es ein Beweis für die Allmacht Gottes; und meteorologisch betrachtet, würde ich behaupten, dass wir morgen schönes Wetter bekommen. Aber, was sagt dir dieser Anblick?“ Der Ingenieur liegt einen Moment still da und antwortet dann: „Nun, mal ganz praktisch betrachtet: Irgendjemand hat vorhin unser Zelt geklaut.“

So spotten Witzbolde im Internet über die Elite des Führungsnachwuchses. Sind MBA-Absolventen tatsächlich den Anforderungen der Praxis nicht gewachsen? Die einst hoch gelobte Ausbildung zum Master of Business Administration gerät jedenfalls immer stärker in die Kritik. Nachdem der kanadische Professor Henry Mintzberg im vergangenen Jahr „Managers not MBAs“ gefordert hat, legt nun der kalifornische Business-School-Professor Warren Bennis nach: B-School-Professoren hätten selten Praxiserfahrung, Dozenten dächten nur an ihre akademische Karriere, Unternehmen ginge deshalb der Führungsnachwuchs aus. Unsere Titelgeschichte beginnt auf Seite 86.

Über dieses Thema haben wir auch mit BMW-Personalvorstand Ernst Baumann gesprochen. Baumann sagt, wie Einstieg und Aufstieg bei Deutschlands beliebtestem Arbeitgeber funktionieren, ob mit oder ohne MBA (ab Seite 98).



Christoph Seeger,
Chefredakteur

A handwritten signature in black ink that reads "Christoph Seeger". The signature is fluid and cursive, with some variations in letter height and style.